

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-016757
UF Ente Recebedor:	SP
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE PEREIRAS
CNPJ Ente Recebedor:	46.634.622/0001-72
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 75.284,10
Masked Input	75 284.10

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Calixto Assad Macool Neto
Cargo	Secretário de Cultura, Esporte e Turismo
Telefone	(14) 98123-1193
E-mail	macoolneto@hotmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação foi por meio de Google forms, com 6 respostas, onde levantou-se o perfil dos agentes culturais (segmento artístico em que atua, tempo de atuação) e a forma de aplicação dos recursos que esses agentes consideravam importantes. Como resultado, tivemos o apontamento das necessidades de aporte para as seguintes áreas: Artesanato, Artes cênicas (teatro, dança, circo), Fotografia, Leitura e literatura, Música popular, Arte digital, Cultura hip hop e funk, Expressões artísticas culturais afro-brasileiras, Cultura LGBTQIA+, Audiovisual. Apontou-se além da necessidade de abertura de editais públicos, o uso do recurso em Manutenção e/ou custeio de espaços/associações culturais e Atividades formativas (aulas, cursos) gratuitas. Os resultados desse levantamento online foi apresentado em escuta pública presencial, realizada no dia 21/05/2024, no Cine São Roque, das 20h às 22h, com a participação de 8 agentes culturais/gestores de espaços, onde discutiu-se os resultados e as demandas, chegando a um resultado do cenário ideal para a utilização dos recursos, cuja distribuição está neste Plano de Aplicação dos Recursos.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://drive.google.com/file/d/1YRJQ0aCeMWJndno9GS9f903qrzz9oxxa/view?usp=sharing>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a apresentações artísticas	16000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	7	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a realização de oficinas formativas	6000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	6	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a realização de exposição fotográfica	3000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Exposição de Artes/Mostra/Feira cultural realizada	1	Não
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a pesquisa e digitalização de acervo	6519,90	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Pesquisa realizada	1	Não
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a realização de eventos/festivais	10000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	1	Não
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Publicação de Edital de apoio a manutenção de espaços e organizações culturais	30000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Espaço Cultural mantido	5	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de Profissional para operacionalização da PNAB	3764,20	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O município de Pereiras possui uma concentração populacional distribuída em uma pequena área. Sendo assim, visando atender a população rural e/ou periférica, os editais de apoio às oficinas, apresentações artísticas e manutenção de espaços culturais, destinarão vagas à projetos e espaços que atendam essa população, assim distribuídas: 3 vagas de oficinas (totalizando aporte de R\$ 3000,00), 2 vagas de apresentações artísticas - sendo uma para apresentação com 2 ou 3 artistas e uma para apresentação acima de 4 artistas (totalizando aporte de R\$ 6500,00), 1 vaga para manutenção de espaço/associação cultural que atenda prioritariamente público de área periférica (totalizando aporte de R\$ 6000,00).

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Os mecanismos de estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais de que trata o § 2º do art. 4º do Decreto nº 8.750, de 9 de maio de 2016, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados socialmente, serão implementados por meio de:

- * bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais;
- * políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras; e
- * procedimentos simplificados de inscrição; e

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

HHH2GCFN